



Hannu Friman esittää mm. päähenkilö David Böökiä.
Kuva Karoliina Kotala.

DAavid JA KOPIOKONEGOLJAT

”Kamppailunäytelmä eräältä työpaikalta”

Palkitun näytelmäkirjailija Esko Janhusen kirjoittama tragikoominen näytelmä DAAVID JA KOPIOKONEGOLJAT on tarttunut ajankohtaisiin aiheisiin: työelämän muutoksiin ja työpaikan ihmissuhteisiin. Tarinan päähenkilö Daavid Böök on itsetyytyväinen oman edun tavoittelija, joka vähät välittää työkavereidensa tunteista tai tarpeista. Silti Böökistä löytyy myös paljon inhimillisiä puolia ja käyttäytymismalleja, joita voimme tunnistaa helposti itsestämme ja läheisistämme.

Ongelmattomia työpaikkoja tuskin onkaan ja nykyajan ilmiöt vain syventävät ristiriitoja. Työyhteisöjen ja organisaatioiden sisäiset ja ulkoiset uudistukset saavat monet työntekijät tuntemaan itsensä pieniksi ja voimattomiksi. Näytelmä kertoo tarinan eräältä työpaikalta, erään ihmisen näkökulmasta ja se voi toimia avauksena esim. työpaikkailmapiiiristä, työpaikkakiusaamisesta, ikärasismista tai työelämän muutoksista keskusteltaessa. Näytelmän esittää **näyttelijä FIA Hannu Friman**.

Esitys on valmistettu tilaustyönä erilaisille työyhteisöille ja näytelmän valmistamiseen on osallistunut asiantuntijoina esim. työyhteisöpsykologi, työnohjaaja sekä eri alojen työntekijöitä.

Näytelmää on esitetty jo noin 150 kertaa eripuolilla maata erilaisten työyhteisöiden erilaisissa tilaisuuksissa, palaute on ollut poikkeuksetta hyvä ja on antanut monille työpaikoille oivallisen työkalun käsitellä vaikeitakin työyhteisöongelmia.

Kesto: noin 1 tunti